

GENRE ET STYLE

MA TUTRICE ET LES 7 GESTES PROFESSIONNELS

- Prendre en main la classe

Ma tutrice accueillait la classe de façon très joyeuse dès la première heure. Elle faisait asseoir les élèves afin de les mettre dans leur rôle d'élève et de commencer les apprentissages par les rituels. Les élèves étaient tout de suite impliqués et commençaient également la journée avec le sourire.

La classe de ma tutrice a même été surnommée « la classe du bonheur ».

- Planifier son enseignement

Ma tutrice planifie ses semaines mais s'adapte énormément en fonction de la manière dont avancent les élèves et de leur disponibilité cognitive sur le moment. Cette flexibilité dans les activités est un point qui est, pour moi, très intéressant, que je souhaite acquérir afin d'être moins alarmée par le temps.

- Présenter une situation d'apprentissage

Une des situations d'apprentissage que j'ai trouvé très intéressante concerne les séances sur la résolution de problèmes. En effet, ma tutrice abordait ces séances toujours de la même manière, de façon ritualisée. De plus, les élèves savaient que ce moment allait être un bon moment car la tutrice utilisait le théâtre pour mimer des problèmes. Cela amplifiait l'attention des élèves et leur disponibilité.

- Accompagner les élèves en action

Ma tutrice était plutôt dynamisante dans l'accompagnement des élèves. Elle les motivait régulièrement, même dans les moments d'autonomie. Elle les encourageait de manière bienveillante.

- Réguler son action

Ma tutrice régulait le temps des activités en fonction de la disponibilité cognitive des élèves. Aussi, suite à certaines séances, elle a pu mettre en place des actions pour adapter les activités aux besoins des élèves. De plus, elle proposait des adaptations sur les moments d'APC.

- Faire un bilan de la leçon

Les bilans de la leçon étaient de plusieurs formes. Ma tutrice pouvait distribuer une trace écrite, faire des leçons manipulables, ou faire écrire une trace écrite. Ainsi, elle adaptait la forme du bilan aux besoins d'apprentissage des élèves et aux compétences attendues dans la leçon.

- Sécuriser son enseignement

Ma tutrice s'assurait que les élèves avaient bien compris les enseignements. Elle effectuait cela par plusieurs moyens. Premièrement, elle faisait reformuler régulièrement les consignes et les notions aux élèves, utilisait beaucoup la métacognition. Elle effectuait aussi des évaluations formatives et diagnostiques par le biais d'exercices écrits ou à l'oral.

CE QUE J'EN CONCLUS SUR MON STYLE D'ENSEIGNEMENT

En m'inspirant de ma tutrice, je souhaite être une enseignante avec son propre style d'enseignement. Pour cela, je souhaite être une enseignante bienveillante qui met le bien-être au cœur de ma classe. Pour moi, il est important de venir à l'école avec le sourire et de m'assurer que les élèves vont apprendre et vont passer une bonne journée. Aussi, je souhaite pouvoir trouver l'équilibre entre une bonne planification des apprentissages et une régulation optimale, toujours dans l'optique du bien-être des élèves et du mien.

Pour finir, concernant la gestion de classe, qui est le point qui me met le plus en difficulté mais sur lequel j'ai pu le plus progresser, je souhaite continuer à pouvoir faire preuve d'autorité et de fermeté quand il y en a besoin pour asseoir ma posture d'adulte et d'enseignante sans culpabiliser de le faire et en me sentant légitime. Le cadre bienveillant n'empêche pas l'autorité et va même de pairs. Je pense néanmoins qu'une fois en poste, ce sera une des premières formations que j'effectuerai.